



Cursos de Formación General e Integración de Saberes, Vicerrectoría Académica.

Segundo Semestre 2017

CANTO CORAL

Primer Nivel de Coro para Acoplamiento a Capella
Docente, Carla Pérez Henríquez.

- *El estudiante desarrolla a través del conocimiento técnico y la práctica del canto, habilidades musicales, vocales, auditivas, y expresivas y sociales que contribuyen a su desarrollo integral en el proceso de aprendizaje, destacando entre ellas la capacidad de trabajo en equipo, constancia.*

COMUNICACIÓN, ARTE Y DANZA

Expresión Rítmica y Baile Grupal
Docente, Mabel Valenzuela Tapia

- *Actividad curricular de carácter práctico, tiene como finalidad entregar al estudiante herramientas para mejorar la comunicación y el trabajo en equipo orientado a la eficiencia, utilizando el ritmo y el baile en su expresión grupal.*

Cinematografía: Análisis, Interpretación y Valoración del Séptimo Arte
Docente, Gloria García Varela

- *El curso consiste en ampliar los contenidos en los alumnos que se interesan por el mundo del cine, reforzándoles a interpretar el guion, la trama, la estética y sobre todo ampliar los conocimientos técnicos de una realización cinematográfica, tales como dirección de arte, escenografías, fotografías y otros conceptos de la cinematografía.*

Creación de Guiones para Cine y Televisión
Docente, Gloria García Varela

- *Creación de guiones para cine se centra en escribir y crear historias en un formato de guion, ya sean creaciones propias o adaptaciones de otras obras con el fin de dar rienda suelta a la imaginación inventando y creando relatos pensando en lo audiovisual.*

Cine En Medicina, Herramienta para el Dolor
Docente, Gloria García Varela

- *Esta actividad tiene la modalidad taller, cuya finalidad es que el estudiante pueda manejar la información entregada a través del cine para poder diseñar e implementar acciones educativas que favorezcan el aprendizaje de los estudiantes en la línea del análisis, de acuerdo a sus necesidades, intereses y exigencias, reforzándoles a ampliar la información para tener herramientas de enfrentar el dolor con sus pacientes.*



UCSC

UCSCadmisión



G9 UNIVERSIDADES PÚBLICAS NO ESTATALES CONSEJO DE RECTORES

UNIVERSIDAD ACREDITADA
Comisión Nacional de Acreditación
CNA-Chile

4

COMUNICACIÓN, ARTE Y DANZA

Expresión rítmica y danza latinoamericana
Docente, Rosa Alarcón Palma

- *Actividad curricular de carácter práctico, tiene como finalidad entregar al estudiante herramientas para mejorar su creatividad y capacidad de innovar utilizando las danzas y el ritmo como eje fundamental en su proceso de aprendizaje.*

Expresividad motriz.
Docente, Sonia Peña Valenzuela

- *El curso está ideado para complementar la formación de los estudiantes de pre-grado potenciando sus habilidades motrices para mejorar la utilización expresiva del cuerpo.*

Inclusión universitaria efectiva: lengua de señas
Docentes, Nataly Meza Vargas, Claudia Moreno González.

- *Actividad curricular de carácter práctico que contribuye a la inclusión formando estudiantes tutores en lengua de señas, que sean facilitadores de la vida universitaria de otros estudiantes en situación de discapacidad auditiva; cuya forma comunicativa sea la lengua de señas, aportando de este modo en la construcción de una cultura inclusiva. Además, de valorar esta lengua como una forma de comunicación válida y útil al interior del campus y fuera de éste.*

INSERSIÓN LABORAL

Inserción laboral para el empleo y el emprendimiento
Tutor, Rodrigo Crisóstomo Abusleme.

- *Actividad curricular orientada a preparar al estudiante para su ingreso al mundo laboral, ya sea como trabajador; abordando los aspectos básicos relacionados con la inserción laboral y la protección social al empleo, o como emprendedor, abordando los aspectos esenciales del emprendimiento. El curso es 100% on-line, en modalidad e-learning, lo que implica que no hay clases presenciales ni horario fijo.*



UCSC

UCSCadmisión



G9 UNIVERSIDADES PÚBLICAS NO ESTATALES CONSEJO DE RECTORES

UNIVERSIDAD ACREDITADA
Comisión Nacional de Acreditación
CNA-Chile

4

DESARROLLO PERSONAL

Liderazgo y trabajo en equipo

Docente, Andrea Rodríguez Campusano y David Neira Fernández

- *Este curso tiene como objetivo aportar en el desarrollo integral del estudiante, potenciando capacidades y/o habilidades que les permitan responder a las exigencias de la sociedad actual y del ámbito académico. Se pretende que el estudiante sea capaz de proponer soluciones concretas y viables en las actividades prácticas presentadas durante el curso, y a través de coordinación de acciones, realizar prácticas responsables en equipos de trabajo que estén orientadas a la eficacia y eficiencia.*

Resolución de conflictos

Docente, María José Milla Monares, David Neira Fernández y Paula Meyer Maldonado

- *El curso introduce el conflicto como un fenómeno en el marco de la interdependencia de las relaciones humanas. Se enfatiza la reflexión y el análisis crítico respecto a los factores involucradas en el origen desarrollo y formas para manejar los conflictos en el contexto de las relaciones cotidianas, mediante la revisión de estrategias de resolución de conflictos, el estudiante, será capaz de aplicarlo ámbitos referidos a conflictos familiares, entre pares, escolares, empresariales e interculturales.*

Trabajo en equipo y liderazgo

Docente, Carola Chandía Sther y Paula Meyer Maldonado

- *Este curso tiene como objetivo aportar en el desarrollo integral del estudiante, potenciando capacidades y/o habilidades que les permitan responder a las exigencias de la sociedad actual y del ámbito académico. Se pretende que el estudiante sea capaz de proponer soluciones concretas y viables en las actividades prácticas presentadas durante el curso, y a través de coordinación de acciones, realizar prácticas responsables en equipos de trabajo que estén orientadas a la eficacia y eficiencia. Así también, adquiera competencias de comunicación efectiva como, escuchar y dialogar con los distintos roles.*

Cuerpo y emoción

Docente, Karin Wilkomirsky Larrahona

- *El curso busca desarrollar, de forma práctica y a través de técnicas teatrales, el lenguaje corporal y encontrar la coherencia de nuestro dominio corporal con los otros dos dominios que nos constituyen como seres humanos: las emociones y el lenguaje. A través del conocimiento de nuestras propias emociones y corporalidad, estaremos potenciando la comunicación eficaz como herramienta clave para el trabajo en equipo.*

Desarrollando la inteligencia emocional

Docente, Paulina Valdés Hidalgo

- *El objetivo que se persigue es que el estudiante desarrolle y utilice sus emociones para la eficacia y bienestar personal favoreciendo así el óptimo desempeño en equipos de trabajo. A través de este curso-internado el estudiante podrá aprender de modo vivencial a identificar, reconocer y mejorar la expresión de sus emociones en diferentes contextos. Manifiesta una actitud de apertura hacia situaciones nuevas y emergentes.*

En busca de la realización personal

Docente, Lorena Rodríguez Martínez

- *Este curso permite que el estudiante potencie su desarrollo integral, promoviendo el reconocimiento y desarrollo de sus capacidades y/o habilidades que le permita responder a las exigencias y cambios de la sociedad actual, específicamente, en el ámbito académico y futuro laboral. De este modo, se apoya y facilitan instancias para que desarrolle sus fortalezas y competencias personales, contribuyendo así en su formación profesional.*



UCSC

UCSCadmisión



G9 UNIVERSIDADES PÚBLICAS NO ESTATALES CONSEJO DE RECTORES

UNIVERSIDAD ACREDITADA
Comisión Nacional de Acreditación
CNA-Chile